



EMBLEMÁTICA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA  
GLORIOSO COLEGIO  
NACIONAL DE LA



“Año de la unidad, la paz y el desarrollo”

INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
GLORIOSO COLEGIO NACIONAL DE LA INDEPENDENCIA AMERICANA

I CONCURSO REGIONAL DE DIBUJO Y PINTURA 2023  
“EXPRESO MIS IDEAS Y SENTIMIENTOS DIBUJANDO Y PINTANDO”

**1. PRESENTACIÓN**

Como parte de las actividades por **CXCVI** Aniversario de nuestra IE y rumbo a nuestro próximo Bicentenario en año de 2027, la Emblemática Institución Educativa Glorioso Colegio de la Independencia Americana organiza el **I Concurso de Dibujo y Pintura 2023, denominado “EXPRESO MIS IDEAS Y SENTIMIENTOS, DIBUJANDO Y PINTANDO”**.

Donde los estudiantes demostrarán las competencias del Área Curricular de Arte y Cultura, que se describen en el CNEB de la EBR, del Ministerio de Educación.

El concurso está dirigido a los escolares de los niveles primaria y secundaria de la región de Arequipa; busca reconocer el talento, estimular el desarrollo de las capacidades creativas y fortalecer los valores de amor y respeto a través del dibujo y la pintura. Los trabajos serán exhibidos, reconocidos y premiados de acuerdo a las categorías, ciclos y grados.

**2. OBJETIVOS**

- Rendir homenaje a la Gloriosa I. E. Independencia Americana por celebrarse el CXCVI aniversario.
- Promover la participación de los estudiantes de nivel primario y secundario de las IIEE Públicas de la Región Arequipa.
- Estimular y motivar la creatividad, imaginación y expresión artística de los estudiantes.
- Sensibilizar, incentivar y fortalecer en los estudiantes y la sociedad, la práctica del respeto a la dignidad de la mujer, el cuidado del medio ambiente y el cumplimiento efectivo de los roles para la unión familiar.
- Revalorar la tarea educativa de los maestros en la formación integral de los estudiantes.

**3. PARTICIPACIÓN**

El concurso está dirigido a todos los estudiantes de las Instituciones Educativas Públicas de la Región Arequipa del 5° y 6° Grado de Educación Primaria (V Ciclo), y los estudiantes del 1º al 5º Grado de Educación Secundaria (VI y VII Ciclo).

La convocatoria contempla tres categorías:

Av. Independencia 1457 – Telf.:225883  
<http://www.colegioindependencia.edu.pe/>  
E-mail: [mesadepartes@web.colegioindependencia.edu.pe](mailto:mesadepartes@web.colegioindependencia.edu.pe)



- **CATEGORÍA A:** V CICLO - 5º Y 6º GRADO DE PRIMARIA.
- **CATEGORÍA B:** VI CICLO - 1º y 2º GRADO DE SECUNDARIA.
- **CATEGORÍA C:** VII CICLO - 3º, 4º y 5º GRADO DE SECUNDARIA.

#### 4. TEMÁTICA

El concurso denominado: “EXPRESO MIS IDEAS Y SENTIMIENTOS, DIBUJANDO Y PINTANDO 2023”, será representado en pintura y dibujo, considerando los siguientes aspectos de importancia y vigencia social, en ese sentido los participantes pueden optar por considerar en su obra creativa la siguiente temática:

- **RESPECTO A LA DIGNIDAD DE LA MUJER.** Situación actual y proyección social, respecto a la problemática social de violencia contra las mujeres, lo que viene afectando la vida y la salud de millones de mujeres y niñas.
- **EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE.** Transmitir valores de respeto por el ambiente y todos los seres vivos; amor por la naturaleza y por nuestro planeta.
- **EL CUMPLIMIENTO EFECTIVO DE LOS ROLES PARA LA UNIÓN FAMILIAR.** Promover la reflexión ante la desintegración familiar; poco compromiso, respeto y tolerancia entre los integrantes de la familia, cambio de actitud en cada miembro. Y así lograr el bienestar y la felicidad de sus integrantes.

#### 3. CARACTERÍSTICAS Y TÉCNICA DE LOS TRABAJOS A EJECUTAR

La convocatoria contempla la modalidad de pintura artística:

- Técnica libre: Lápices de color, pastel, óleo, acrílicos, acuarela, etc.
- Material: Cartulina o lienzo con las siguientes medidas:
  - ✓ **NIVEL PRIMARIO:** 30 x 42 cm, sin marco ni inscripción literal.
  - ✓ **NIVEL SECUNDARIO:** 35 x 50 cm, sin marco ni inscripción literal.
  - ✓ En caso de no tener en cuenta estas dimensiones los participantes no podrán ingresar al evento.
- Cada participante tomará la orientación (vertical u horizontal) del formato según convenga su creatividad y necesidad.
- En el reverso de cada trabajo, deberá escribirse con letra legible la siguiente información:  
UGEL a la que pertenece :  
Institución Educativa :  
Categoría y Ciclo :



Grado y sección :  
Nombres y apellidos :

#### 4. MATERIALES

La Dirección de la I.E Independencia Americana, apoyará con la entrega de la cartulina blanca simple, (es opcional, en la primera etapa); el resto de materiales correrán a cargo del concursante.

#### 5. DE LA INSCRIPCIÓN

La I.E “Glorioso Colegio Nacional de la Independencia Americana”, remitirá los oficios de invitación a las II.EE. y UGELs de la Región Arequipa.

a).- DOCENTES COORDINADORES POR UGEL: (Consultas y otros)

-UGEL Camaná:	PROF: GUADALUPE ANDRADE TACCA	959 339 147
	SECT: ABRAHAM DEZA SOTO	987 895 609
-UGEL Caravelí:	PROF: DIANA GUITIERREZ TURPO	959 498 243
	SECT: GABRIELA CAMA PUMA	998 047 515
-UGEL Castilla:	PROF: JAMES HUERTA MOTA	950 774 062
	SECT: GABRIELA CAMA PUMA	998 047 515
-UGEL Condesuyos:	PROF: OSCAR FLORES ESCOBEDO	959 219 533
	SECT: ABRAHAM DEZA SOTO	987 895 609
-UGEL Caylloma:	PROF: RUBEN SUCARI ROMERO	963 334 854
	SECT: JERSON CCAMA MENDOZA	997 446 785
-UGEL Islay:	PROF: PERCY MONROY BRICEÑO	959 188 740
	SECT: ISIS HUAMANI TAMAYO	923 335 814
-UGEL La Joya:	PROF: WALTER RAMOS SABANAYA	987 796 300
	SECT: YESMY CARPIO CORTEZ	924 850 401
-UGEL La Unión:	PROF: WALTER RAMOS SABANAYA	987 796 300
	SECT: YESMY CARPIO CORTEZ	924 850 401

b).- PARA LA INSCRIPCIÓN: UGEL NORTE Y SUR:

Los docentes responsables del área o tutores inscribirán a las (os) estudiantes participantes, a partir del día 15 de junio hasta que se cubran los cupos establecidos, vía virtual a través del siguiente LINK: <https://forms.gle/WfyF9ctwqZjpxUhu9>



## 6. DESARROLLO DEL CONCURSO

El concurso regional se desarrollará en dos etapas:

### PRIMERA ETAPA

- Los estudiantes participantes del concurso en las diferentes categorías y niveles, deberán presentarse el día domingo 2 de julio del presente año, en IE Independencia Americana, (Avenida Independencia N° 1457 Cercado – Arequipa) a partir de las 9.00 a.m. acompañado de sus tutores o docentes responsables y con sus documentos de identidad, lo cual será cotejado con el Padrón de Registro de Inscritos. La duración de la Primera Etapa del concurso será de a partir de las 9:30 a 12:30 Horas.

Una vez concluido en tiempo de creación y despliegue artístico, el Jurado procederá a evaluar y calificar las creaciones artísticas, siendo que clasifican a la Segunda Etapa, según su categoría:

- ✓ (35) Estudiantes. **CATEGORÍA A:** V CICLO - 5º y 6º GRADO DE PRIMARIA.
- ✓ (34) Estudiantes. **CATEGORÍA B:** VI CICLO - 1º y 2º GRADO DE SECUNDARIA.
- ✓ (34) Estudiantes. **CATEGORÍA C:** VII CICLO - 3º, 4º y 5º GRADO DE SECUNDARIA.

### SEGUNDA ETAPA

- Los estudiantes clasificados de las diferentes categorías, deberán presentarse el día lunes 3 de julio del presente año, en la Plaza de armas de Arequipa, a las 9.00 a.m. hasta las 12.00 m. acompañado de sus tutores o docentes responsables, debiendo portar sus DNI, lo cual será cotejado con el padrón de registro de clasificados.

## 7. JURADOS CALIFICADORES

- Los jurados estarán integrados por 4 personas idóneas, condecoradas del arte, cuyos nombres se darán a conocer el día del concurso.
- Un representante de la Escuela Superior De Arte Carlos Baca Flor – Arequipa.
- Un representante de la Escuela Superior De Arte Carlos Baca Flor – Arequipa.
- Un representante de la Escuela de Artes de la UNSA – Arequipa.
- Un representante del Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables.



El fallo del jurado calificador será inapelable en cada etapa y se publicará en las redes sociales de la institución.

## 8. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Se calificará sobre la base de 100 puntos.
- Los jurados, califican y evalúan las obras de arte en base a los siguientes criterios que a continuación se indica:

CRITERIOS	INDICADORES	PUNTAJE
Creatividad y originalidad	Demuestra imaginación, ideas independientes e innovadoras en su obra.	30 puntos
Técnica y material	Usa de manera adecuada y combina las cualidades visuales de los materiales y técnicas.	10 puntos
Composición	Explora las cualidades expresivas de los elementos visuales (línea, color, textura, espacio, volumen, movimiento, perspectiva) y cómo estos se combinan.	30 puntos
Expresión del verdadero sentido de la temática	Explora y comunica ideas y sentimientos originales en relación a la temática elegida	30 puntos
<b>TOTAL</b>		<b>100 puntos</b>

## 9. PREMIACION Y RECONOCIMIENTOS

Se entregará un premio a los tres primeros puestos de cada categoría:

- ✓ Primer puesto categoría A
- ✓ Primer puesto categoría B
- ✓ Primer puesto categoría C
  
- ✓ Segundo puesto categoría A
- ✓ Segundo puesto categoría B
- ✓ Segundo puesto categoría C
  
- ✓ Tercer puesto categoría A
- ✓ Tercer puesto categoría B.
- ✓ Tercer puesto categoría C



EMBLEMÁTICA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA  
GLORIOSO COLEGIO  
NACIONAL DE LA



- Se gestionará Resolución de Reconocimiento y Felicitación ante la UGEL Arequipa Norte, Gerencia de Educación y Ministerio de Educación.
- Se entregarán diplomas de reconocimiento a todos los docentes asesores y finalistas del concurso.
- Se dará a conocer la relación de los ganadores y clasificados para la exposición de cada categoría el mismo día, en la Plaza de Armas a las 14 horas.
- La premiación a los estudiantes ganadores en cada categoría, se realizará en la exposición - venta, el día 7 de julio. Hora 6.00pm en el Hall Paraninfo Arequipa de la Universidad Nacional de San Agustín, ubicado en la calle San Agustín 106.

#### 10. PROPIEDAD DE LOS TRABAJOS

- La I.E. Independencia Americana se reserva todos los derechos sobre las obras ganadoras, las cuales pasarán a formar parte de la pinacoteca de la I.E. Pudiendo reproducir o divulgar total o parcialmente.
- Queda bajo responsabilidad del docente tutor o acompañante los derechos de autor de las obras no premiadas que participen de la exposición – venta. (40 obras clasificadas)

#### 11. SOLUCIÓN DE CONTROVERSIAS

La participación en el concurso implica el conocimiento y la aceptación de todos los puntos especificados en las bases que comprende esta convocatoria.

Cualquier situación no prevista en la presente convocatoria será resuelta por el comité organizador.

Dr. Walter S. Ramos Sabanaya  
DIRECTOR  
DMI. 29596586